*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение*

 *средняя общеобразовательная школа №3*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Плотникова О.В.Протокол № \_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. | **«Согласовано»**Зам. директора школы по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Нещерет Т.Л. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. | **«Утверждаю»**Директор МБОУ СОШ №3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Литвинова И.Н.Приказ № \_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_2014 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Предмет:** технология

**Класс :** 3

**Уровень:** базовый (ФГОС НОО)

**УМК:** «Начальная школа 21 века»

 подредакцией

 Н.Ф.Виноградовой

**Количество часов:** 34 ч в год, 1 ч. в неделю

**Учебный год:** 2014-2015

**Составитель: Спирина Н.А.**

г.Донецк

Ростовская область

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (2009); «Примерных программ начального общего образования»; авторской программы «Технология» Е. А. Лутцевой (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой).

**Программа обеспечена следующим методическим комплектом:**

1. Е. А. Лутцева. Технология. Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Вентана – Граф, 2010

2. Е. А. Лутцева. Технология. Учимся мастерству: 3 класс: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2011.- 96с.: ил. – («Начальная школа XXI века»).

**Общая характеристика учебного предмета.**

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для

самовыражения каждого ребёнка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных

технологий.

Данный курс носит *интегрированный характер.*  Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и

позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение **следующих задач:**

● развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

● формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не

только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

● формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

● овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

● использование приобретённых знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

● развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

● воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

**Объем программы:** программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю)

**Характеристика класса**

Рабочая программа составлена с учётом индивидуальных особенностей обучающихся и специфики классного коллектива. Основная масса обучающихся со средним уровнем способностей и мотивацией учения, которые в состоянии освоить программу по предмету на базовом уровне. Небольшая группа учеников проявляет желание и возможность изучать предмет  на продвинутом уровне. С учётом этого в работе будет применяться индивидуальный подход как при отборе учебного содержания, адаптируя его к интеллектуальным особенностям детей, так и при выборе форм и методов его освоения, использованы нетрадиционные формы организации их деятельности, частые смены видов деятельности

**Содержание курса 3 класса.**

3 класс (34)

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)***

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование

человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и

технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (10 ч)***

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой па простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и

её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

***3. Конструирование и моделирование (5/1 0 ч)***

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соеди-

нение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)\* (5 ч)***

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком

в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги,

музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**Планируемые результаты обучения в 3 классе**

***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

• отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им посильную помощь;

• проявлять интерес к историческим традициям своего края и России,

• испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;

• принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

• опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

• совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

• совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

• совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;

• самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

• коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;

• осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;

• выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

 *Познавательные УУД*

• С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;

• открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

• преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

• Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться её обосноватъ;

• слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;

• уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

• уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

***Знать:***

• о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;

• о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

***Уметь:***

• узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

• соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

***Знать:***

• названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

• последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;

• основные линии чертежа (осевая и центровая);

• правила безопасной работы канцелярским ножом;

• косую строчку, её варианты, их назначение;

• названия нескольких видов информационных технологии и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

***Иметь представление:***

• о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

• традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

***Уметь частично самостоятельно:***

• читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;

• выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;

• подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;

• выполнять рицовку;

• оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

• находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);

• решать доступные технологические задачи

 ***3. Конструирование и моделирование***

***Знать:***

• простейшие способы достижения прочности конструкций.

***Уметь:***

• конструировать и моделировать изделия из разных материалов по

заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

• изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

• выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

***Знать:***

• названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

• о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

***Уметь с помощью учителя:***

• включать и выключать компьютер;

• пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

• выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать)

• работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся**

Оценка носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всех четырёх лет обучения в начальной школе. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных

знаний и умений, например по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно- творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных

изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

полнота и правильность ответа, соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным характеристикам, аккуратность сборки деталей, общая эстетика изделия — его

композиционное и цветовое решение, внесение творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера внимание обращается на умения принять поставленную задачу, искать и отбирать необходимуюинформацию, находить решение возникающих (или специально заданных) конструкторско-технологических проблем, изготовлять изделие по заданным параметрам и оформлять сообщение, а также отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умения выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Итоговая оценка по технологии проводится в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для итоговой аттестации

каждый ученик в течение четырёх лет обучения создаёт свой «Портфель достижении», куда собирает зачтённые результаты текущего контроля, представленные в виде изделий или их

фотографий, краткие описания или отчёты о вы полненных проектах, грамоты, благодарности и т. п. В конце 4 класса рекомендуется проводить итоговую выставку лучших работ учащихся, выполненных как на уроках технологии, так и во время внеурочной декоративно-

художественной. технической, проектной деятельности.

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки.

 Эти требования включают: \*

• элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

• соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применят!, их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью

получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

• достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

• умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

• овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

• умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять

разные социальные роли (руководитель, подчинённый);

• развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолюбия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Основные виды деятельности** | **Дата** |
| **По плану** | **Факт** |
| **1.** | **Человек – строитель, созидатель, творец** | **9** |  |  |  |
|  | Из истории технологий. Человеческое жилье. Архитектурные памятники | 1 | *С помощью учителя:*— *проектировать* изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;— *обобщать* (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | 4.09 |  |
|  | Основы обрабатывающей технологии | 1 | 11.09 |  |
|  | Отражение эпох в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего. | 1 | 18.09 |  |
|  | Из истории материальной культуры России. Технология обработки сырья, материалов. | 1 | 25.09 |  |
|  | Способы получения объемных форм. Трехмерная проекция | 1 | 2.10 |  |
|  | Получение объемной формы с помощью развертки. | 1 | 9.10 |  |
|  | Художественная культура России | 1 | 16.10 |  |
|  | Разные времена - разная одежда. Какие бывают ткани. Застежка и отделка одежды | 1 | 23.10 |  |
|  | Проверь себя по теме «Человек – строитель, созидатель, творец» | 1 | 6.11 |  |
| **2** | **Растения в твоем доме** | **4** |  |  |  |
|  | Технико - технологические знания и умения культурного земледелия. Основы агротехники | 1 | *С помощью учителя:*— *проектировать* изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления;— *обобщать* (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | 13.11 |  |
|  | Размножение растений делением куста и отпрысками. Цветочное убранство интерьера. | 1 | 20.11 |  |
|  | Когда растение просит помощи (перевалка, пересадка) | 1 | 27.11 |  |
|  | Проверь себя по теме «Растения в твоем доме» | 1 | 4.12 |  |
| **3** | **Преобразование энергии сил природы** | **8** |  |  |  |
|  |  |  | *Самостоятельно:*— *выполнять* простейшие исследования *(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов.*С помощью учителя:*— *создавать* мысленный образ объекта с учётом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;— *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; |  |  |
|  | Главный металл | 1 | 11.12 |  |
|  | Ветер работает на человека. | 1 | 18.12 |  |
|  | Устройство передаточного механизма | 1 | 25.12 |  |
|  | Вода работает на человека | 1 | 15.01 |  |
|  | Паровые двигатели. | 1 | 22.01 |  |
|  | Получение и использование электричества. Электрическая цепь. | 1 | 29.01 |  |
|  | Проверь себя по теме «Преобразование энергии сил природы» | 1 | 5.02 |  |
| **4** | **Информатика и ИКТ** | **12** |  |  |  |
|  | Зачем человеку нужна информация. Какая бывает информация | 1 | *С помощью учителя:*— *наблюдать* мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера;— *исследовать (наблюдать, сравнивать сопоставлять)*предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;— *использовать* информационные изделия для создания образа в соответствии с замыслом;— *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла с использованием цифровой информации;— *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата с использованием цифровой информации;— *обобщать* (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности | 12.02 |  |
| 22 | Книга – источник информации. Изобретение бумаги. Технология изготовления печатной книгиКонструкция современных книг | 1 | 19.02 |  |
| 23 | Что такое компьютер | 1 | 26.02 |  |
| 24 | От абака до ЭВМ | 1 | 5.03 |  |
| 25 | Как устроен компьютер | 1 | 12.03 |  |
| 26 | Как работают компьютерные программы | 1 | 19.03 |  |
| 27 | Что умеют компьютеры: компьютеры в быту, в медицине | 1 | 2.04 |  |
| 28 | Что умеют компьютеры: компьютеры и прогнозирование погоды, компьютеры в учреждениях, на предприятиях  | 1 | 9.04 |  |
| 29 | Использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека | 1 | 16.04 |  |
| 30 | Интернет – всемирная сеть. | 1 | 23.04 |  |
| 31 | Практика работы на компьютере. Включение. Выключение. Рабочий стол | 1 | 30.04 |  |
| 32 | Проверь себя по теме «Информация и ее преобразование» | 1 | 7.05 |  |
| **5.** | **Великие изобретения человека** | **2** |  |  |  |
|  | **33**. Изобретение парового двигателя. 34. Итоговая контрольная работа. Тест. | **1****1** | Преоб­разовывать информацию, полученную из разных ис­точников. Сопровождать свое сообщение иллюст­ративным материалом (рисунками, фотография­ми, схемами, макетами, моделями и т.д.) | **14.05****21.05** |  |
| **Итого** | **34** |  |  |  |

**Информационно – методическое обеспечение**

**Перечень**

**учебно - методического обеспечения.**

1. Бененсон Е. Н., Паутова А. Г. Информатика и ИКТ, 3 класс, Академкнига/Учебник
2. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: 3 класс: Органайзер для учителя: Сценарии уроков. – М.: Вентана – Граф, 2007.- 224 с.:
3. Технология. 3 класс: поурочные планы по учебнику Т. Н. Просняковой «Уроки мастерства» / авт. – сост. Н. А. Тараканова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 255 с.
4. Геронимус Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2009. – 336 с.: ил.
5. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2010.- 128 с.: ил.
6. Лутцева Е.А. Технология: Учимся мастерству: Рабочая тетрадь для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2011.- 48 с.: ил.

**Список литературы**

 **(основной и дополнительной)**

1. Атаулова О.В., Шкирдова Л.Н. Конспекты уроков для учителя технологии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.- 152 с.: ил.

2. Антошин, М.К. Учимся работать на компьютере / М.К. Антошин. – 6-е изд., испр. И доп.-М.: Айрис – пресс, 2007.-128 с.: ил.- (Внимание: дети!).

3. Бененсон Е. Н., Паутова А. Г. Информатика и ИКТ, 3 класс, Академкнига/Учебник

4. Геронимус Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2009. – 336 с.: ил.

5. Кабаченко С. Поделки из спичек / Сергей Кабаченко. – М.: Эксмо, 2009.- 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия. Вместе с детьми).

* + 1. Корчинова О. В. Детское прикладное творчество / О.В. Корчинова. – Изд. 3-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.-315. (1) с.: ил.

**Технические средства обучения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Персональный компьютер учителя | 1 |
|  | проектор | 1 |
|  |  |  |
|  |  |  |

Используемая литература:

Примерная программа начального общего образования»; авторской программы «Технология» Е. А. Лутцевой (УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой).

1. Е. А. Лутцева. Технология. Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений. - М.: Вентана – Граф, 2010

2. Е. А. Лутцева. Технология. Учимся мастерству: 3 класс: Рабочая тетрадь для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений - М.: Вентана – Граф, 2011.- 96с.: ил. – («Начальная школа XXI века»).